

Société des Amis du Musée des Beaux-Arts de Caen Saison 2018-2019 Calendrier & Programme



Laurent de La Hyre (1606-1656) : *Apparition de la Vierge avec l'Enfant*.
Musée des beaux-arts de Caen, inv. 92.2.1. © M. des b.-a. de Caen

- 2-3 -	Calendrier de la saison 2018-2019
- 4 -	<i>Samedis de l'art</i> (cycle de conférences, <i>Sambac</i>)
- 5-6 -	<i>Clefs pour lire les œuvres d'art</i> (cycles de formation, <i>Sambac</i>)
- 6 -	Partenariat avec l'Université (DU « Cultures artistiques... » & <i>Clefs...</i>)
- 7 -	Visites & Conférences diverses proposées par la <i>Sambac</i>
- 8-9 -	Conférences de l'École du Louvre
- 9 -	Stages/ateliers pour les enfants
- 10-11 -	Voyages, Sorties & Visites <i>intra-muros</i>
- 11 -	La <i>Sambac</i> & la saison 2018-2019 en quelques mots
- 11-12 -	La <i>Sambac</i> & le site internet, mode d'emploi
- Encart (A & R)	Bulletin d'Adhésion & demande de Renseignements



Eugène Boudin (1824-1898) : *Pâturage à Fervaques*.
Musée des beaux-arts de Caen, inv. 251. © M. des b.-a. de Caen

Pages	Dates	Organisme / Nature & Cycle	Horaire / Lieu	Intervenant et/ou organisateur / Thème	Pages
		Dernier trimestre 2018		Dernier trimestre 2018	
7	Mercredi 19 septembre 2018	<i>Sambac</i> – Conférence avant Sortie 7	17h45-19h15 / Auditorium	Annick Polin / <i>Autour de Fernand Léger</i>	7
7	Mercredi 26 septembre 2018	<i>Sambac</i> – Conférence avant Sorties 1 & 7	17h45-19h15 / Auditorium	A. Polin / <i>Autour de l'École de Barbizon</i>	7
5-6	Judi 27 septembre 2018	<i>Sambac</i> – Clefs pour lire les œuvres d'art, Cycle I-1	16h-19h (3h) / Auditorium	H. Legros / <i>L'architecture & ses dess(e)ins</i>	5-6
8-9	Mercredi 3 octobre 2018	<i>École du Louvre</i> – Cycle I-1	17h45-19h15 / Auditorium	Julie Sissia / <i>America</i>	8-9
10-11	Judi 4 octobre 2018	<i>Sambac</i> – Sortie 1	Jour entier / Giverny – Les Andelys	Cl. Monet / <i>Expo. H.-E. Cross – N. Poussin</i>	10-11
10-11	10-14 octobre 2018	<i>Sambac</i> – Voyage en Slovénie (complet)	5 jours / Slovénie		10-11
10-11	Mardi 16 octobre 2018	<i>Sambac</i> – Sortie 2	Jour entier / Paris, Orsay	Ch. Ferré / <i>Expo. Picasso, Bleu et Rose</i>	10-11
8-9	Mercredi 17 octobre 2018	<i>École du Louvre</i> – Cycle I-2	17h45-19h15 / Auditorium	Julie Sissia / <i>America</i>	8-9
5-6	Judi 18 octobre 2018	<i>Sambac</i> – Clefs pour lire les œuvres d'art, Cycle I-2	16h30-18h30 (2h) / Auditorium	J.-P. Le Goff / <i>L'architecture & ses dess(e)ins...</i>	5-6
	21 octobre au 4 novembre 2018	Vacances scolaires : Toussaint.		Zones A, B, & C : 21 octobre au 4 novembre 2018	
9	24-25-26 octobre 2018	<i>Sambac</i> – Stage 1, pour enfants (8-11 / 12-14 ans)	10h-12h30 / 14h30-17h / Musée des beaux-arts	A. Girard & M.-J. Boulet / <i>Trait, couleur, gravure au temps de Pérugin</i>	9
8-9	Mercredi 7 novembre 2018	<i>École du Louvre</i> – Cycle I-3	17h45-19h15 / Auditorium	Julie Sissia / <i>America</i>	8-9
8-9	Mercredi 14 novembre 2018	<i>École du Louvre</i> – Cycle I-4	17h45-19h15 / Auditorium	Julie Sissia / <i>America</i>	8-9
5-6	Judi 15 novembre 2018	<i>Sambac</i> – Clefs pour lire les œuvres d'art, Cycle I-3	16h30-18h30 (2h) / Auditorium	H. Legros / <i>L'architecture & ses dess(e)ins...</i>	5-6
8-9	Mercredi 21 novembre 2018	<i>École du Louvre</i> – Cycle I-5	17h45-19h15 / Auditorium	Julie Sissia / <i>America</i>	8-9
5-6	Judi 22 novembre 2018	<i>Sambac</i> – Clefs pour lire les œuvres d'art, Cycle I-4	16h30-18h30 (2h) / Auditorium	J.-P. Le Goff / <i>L'architecture & ses dess(e)ins...</i>	5-6
10-11	Judi 22 novembre 2018	<i>Sambac</i> – Sortie 3	Jour entier / Paris, Luxembourg & Val-de-Grâce	Ch. Ferré / <i>Exp. Al. Mucha & M. du Service de Santé</i>	10-11
8-9	Mercredi 28 novembre 2018	<i>École du Louvre</i> – Cycle I-6	17h45-19h15 / Auditorium	Julie Sissia / <i>America</i>	8-9
5-6	Judi 29 novembre 2018	<i>Sambac</i> – Clefs pour lire les œuvres d'art, Cycle I-5	16h30-18h30 (2h) / Auditorium	H. Legros / <i>L'architecture & ses dess(e)ins...</i>	5-6
5-6	Samedi 1 ^{er} décembre 2018	<i>Sambac</i> – Clefs pour lire les œuvres d'art, Cycle I-6 (<i>Conf. A</i>)	10h-12h / Auditorium <i>Nicolas Homshaw (Société des Antiquaires de Normandie) / La figure du maître voyer Gondouin, maître tailleur en menuiserie et art de peinture devenu planificateur des Nouvelles Fortifications caennaises : un exemple d'artisan humaniste polyvalent</i>	Nicolas Homshaw (<i>Société des Antiquaires de Normandie</i>) / <i>Les Nouvelles Fortifications à Caen : système défensif ou décor urbain</i>	5-6
10-11	Judi 6 décembre 2018	<i>Sambac</i> – Sortie 4	Jour ent. / Paris, M. des Arts 1 ^{er} & d'Art mod.	Ch. Ferré / 2 exp. <i>Peintures des Lointains</i> & Zao Wou Ki	10-11
5-6	Samedi 8 décembre 2018	<i>Sambac</i> – Clefs pour lire les œuvres d'art, Cycle I-7 (<i>Conf. B</i>)	10h-12h / Auditorium	Nicolas Homshaw (<i>S. des A. de N.</i>) / <i>Les Nouvelles Fortifications à Caen : système défensif ou décor urbain</i>	5-6
5-6	Judi 13 décembre 2018	<i>Sambac</i> – Clefs pour lire les œuvres d'art, Cycle I-8	16h30-18h30 (2h) / Auditorium	J.-P. Le Goff / <i>L'architecture & ses dess(e)ins...</i>	5-6
	23 décembre 2018 - 6 janvier 2019	Vacances scolaires : Noël.		Zones A, B, & C : 23 décembre 2018 au 6 janvier 2019	
		Premier semestre 2019		Premier semestre 2019	
9	2-3-4 janvier 2019	<i>Sambac</i> – Stage 2, pour enfants (8-11 / 12-14 ans)	10h-12h30 / 14h30-17h / Musée des beaux-arts	A. Girard & M.-J. Boulet / <i>Variation sur les anges, de Cupidon à l'ange gardien (peinture sur bois)</i>	9
10-11	Judi 10 janvier 2019	<i>Sambac</i> – Sortie 5	Jour entier / Paris, Beaubourg	Ch. Ferré / <i>Expo. Le Cubisme</i> , Mus. G. Pompidou	10-11
8-9	Mercredi 16 janvier 2019	<i>École du Louvre</i> – Cycle II-1	17h45-19h15 / Auditorium	I. Hasselin-Rous / <i>H. & Dieux au service de l'idéal grec</i>	8-9
8-9	Mercredi 30 janvier 2019	<i>École du Louvre</i> – Cycle II-2	17h45-19h15 / Auditorium	I. Hasselin-Rous / <i>H. & Dieux au service de l'idéal grec</i>	8-9
5-6	Judi 31 janvier 2019	<i>Sambac</i> – Clefs pour lire les œuvres d'art, Cycle II-1	16h-19h (3h) / Auditorium	H. Legros & J.-P. Le Goff / <i>Bêtes & bestiaires...</i>	5-6
5-6	Judi 7 février 2019	<i>Sambac</i> – Clefs pour lire les œuvres d'art, Cycle II-2	16h30-18h30 (2h) / Auditorium	Jean-Pierre Le Goff / <i>Bêtes & bestiaires...</i>	5-6
	10 au 24 février 2019	Vacances scolaires : Hiver.		Zone B, 10-24 février, Zone C, 24 février au 10 mars 2019	
9	12-13-14 février 2019	<i>Sambac</i> – Stage 3, pour enfants (8-11 / 12-14 ans)	10h-12h30 / 14h30-17h / Musée des beaux-arts	A. Girard & M.-J. Boulet / <i>Lumière, couleurs et vibrations, le paysage s'impose au XIX^e siècle</i>	9
7	Mardi 26 février 2019	<i>Sambac</i> – Conférence avant Sortie 6	17h45-19h15 / Auditorium	Michel Tonnellier / <i>A propos de J.-Jacques Lequeu</i>	7
8-9	Mercredi 27 février 2019	<i>École du Louvre</i> – Cycle II-3	17h45-19h15 / Auditorium	I. Hasselin-Rous / <i>H. & Dieux au service de l'idéal grec</i>	8-9
5-6	Judi 28 février 2019	<i>Sambac</i> – Clefs pour lire les œuvres d'art, Cycle II-3	16h30-18h30 (2h) / Auditorium	C. Jacquemard / <i>Bé. & b. (autour de l'Hortus sanitatis)</i>	5-6
4	Samedi 2 mars 2019	<i>Sambac</i> – <i>Samedis de l'art</i> – Cycle : Femmes peintres, femmes à peindre (1)	10h-12h / Auditorium	Annick Polin / <i>Les femmes peintes : parcours croisé entre littérature et peinture</i>	4
5-6	Judi 7 mars 2019	<i>Sambac</i> – Clefs pour lire les œuvres d'art, Cycle II-4	16h30-18h30 (2h) / Auditorium	Huguette Legros / <i>Bêtes & bestiaires...</i>	5-6
4	Samedi 9 mars 2019	<i>Sambac</i> – <i>Samedis de l'art</i> – Cycle : Femmes peintres, femmes à peindre (2)	10h-12h / Auditorium	Philippe Comar / <i>'Je suis bien aise de voir des tétons mais je ne veux pas qu'on me les montre'</i>	4
10-11	Mardi 12 mars 2019	<i>Sambac</i> – Sortie 6	Jour entier / Paris, Petit Palais	Ch. Ferré / 2 exp. <i>Fernand Knopff & J.-J. Lequeu</i>	10-11
8-9	Mercredi 13 mars 2019	<i>École du Louvre</i> – Cycle II-4	17h45-19h15 / Auditorium	I. Hasselin-Rous / <i>H. & Dieux au service de l'idéal grec</i>	8-9
5-6	Judi 14 mars 2019	<i>Sambac</i> – Clefs pour lire les œuvres d'art, Cycle II-5	16h30-18h30 (2h) / Auditorium	Jean-Pierre Le Goff / <i>Bêtes & bestiaires...</i>	5-6
5-6	Judi 21 mars 2019	<i>Sambac</i> – Clefs pour lire les œuvres d'art, Cycle II-6	16h30-18h30 (2h) / Auditorium	Huguette Legros / <i>Bêtes & bestiaires...</i>	5-6
4	Samedi 23 mars 2019	<i>Sambac</i> – <i>Samedis de l'art</i> – Cycle : Femmes peintres, femmes à peindre (3)	10h-12h / Auditorium	Jean-Pierre Le Goff / <i>Artemisia G. : quand une femme peint et qu'elle est faite à (et pour se) peindre</i>	4
5-6	Judi 28 mars 2019	<i>Sambac</i> – Clefs pour lire les œuvres d'art, Cycle II-7	16h30-18h30 (2h) / Auditorium	Jean-Pierre Le Goff / <i>Bêtes & bestiaires...</i>	5-6
4	Samedi 30 mars 2019	<i>Sambac</i> – <i>Samedis de l'art</i> – Cycle : Femmes peintres, femmes à peindre (4)	10h-12h / Auditorium	Martine Lacas / <i>Des femmes peintres, un art au féminin : réception, fortune critique, esthétique</i>	4
5-6	Mardi 2 avril 2019	<i>Sambac</i> – Clefs pour lire les œuvres d'art, Cycle II-8 (Visite)	16h30-18h (1h30) / Musée des beaux-arts	Claude Lebigre / <i>Bêtes & bestiaires au musée</i>	5-6
8-9	Mercredi 3 avril 2019	<i>École du Louvre</i> – Cycle II-5	17h45-19h15 / Auditorium	I. Hasselin-Rous / <i>H. & Dieux au service de l'idéal grec</i>	8-9
	Judi 4 avril / 7 au 21 avril 2019	Carnaval étudiant / Vacances scolaires : Printemps.	4 avril : accès limité au musée.	Zone B : 7 au 21 avril 2019 – Zone C : 21 avril au 5 mai 2019	
9	9-10-11 avril 2019	<i>Sambac</i> – Stage 4, pour enfants (8-11 / 12-14 ans)	10h-12h30 / 14h30-17h / Musée des beaux-arts	A. Girard & M.-J. Boulet / <i>Créer un portrait en volume en s'inspirant de la sculpture de Jaume Plensa</i>	9
7	Mardi 23 avril 2019	<i>Sambac</i> – Conférence avant Sorties 8 à 11 et en complément du Cycle I des Clefs..., <i>L'architecture & ses dess(e)ins...</i>	17h45-19h15 / Auditorium	H. Legros & J.-P. Le Goff / <i>Aperçus sur l'art de la fortification en Normandie (XII^e-XVII^e siècles)</i>	7
7	Mercredi 24 avril 2019	<i>Sambac</i> – Conférence 1 avant Voyage à St-Petersbourg & Moscou	17h45-19h15 / Auditorium	Michel Petrossian / <i>L'Art en Russie (1)</i>	7
10-11	2019 (à préciser)	<i>Sambac</i> – Sortie 7	Jour entier / Fervaques & Lisores	Cl. Monet / <i>E. Boudin (Ferr.) & F. Léger (Lisores)</i>	10-11
10-11	Judi 25 avril 2019	<i>Sambac</i> – Sortie 8	Jour entier / Martainville & Vascœuil	Cl. Monet / <i>Chât. & jard. (Mar.) & Mu. Michelet (Vas.)</i>	10-11
7	Mercredi 15 mai 2019	<i>Sambac</i> – Conférence 2 avant Voyage à St-Petersbourg & Moscou	17h45-19h15 / Auditorium	Michel Petrossian / <i>L'Art en Russie (2)</i>	7
10-11	Judi 16 mai 2019	<i>Sambac</i> – Sortie 9	Jour entier / Gaillon & Harcourt	Cl. Monet / <i>Chât. de Gaillon & d'Harc. (Arboretum)</i>	10-11
7	Juin 2019 (dates à préciser pour 1 conférence et 1 visite)	<i>Sambac</i> – Conférence avant visite au Mémorial : Musée Mémorial (Caen) – Exposition Norman Rockwell	17h45-19h15 / Auditorium	J.-P. Le Goff / <i>Visions et représentations de l'Amérique du Nord dans l'Europe des XVII^e-XIX^e siècles</i>	7
7	Mercredi 5 juin 2019	<i>Sambac</i> – Conférence 3 avant Voyage à St-Petersbourg & Moscou	17h45-19h15 / Auditorium	Michel Petrossian / <i>L'Art en Russie (3)</i>	7
10-11	Judi 13 juin 2019	<i>Sambac</i> – Sortie 10	Jour entier / Gruchet-le-Valasse – Tancarville	Cl. Monet / <i>Chât. de Tancarv. & Abbaye du Valasse</i>	10-11
10-11	17-25 juin 2018	<i>Sambac</i> – Voyage à Saint-Petersbourg & Moscou	9 jours / Russie		10-11
10-11	Judi 27 juin 2019	<i>Sambac</i> – Sortie 11	Jour entier / Pontécoulant & Flers	Cl. Monet / <i>Châteaux de Pontécoulant & de Flers</i>	10-11

Société des Amis du Musée des Beaux-Arts,
Le Château, 14000 Caen.

Permanences : le mercredi après-midi (14h30-17h30).

Tél. : 02 31 86 85 84 (en cas d'absence, indiquez votre demande sur le répondeur,
avec votre nom et un numéro de téléphone)

Adresse de courriel : sambacaen@wanadoo.fr

Site internet : <https://www.sambac-caen.fr/>

Page FaceBook : <https://www.facebook.com/Sambac-331891890657952/>

Page Twitter : <https://twitter.com/CaenSambac?lang=fr>

Tarifs des adhésions :

– Ami Adhérent : 30 € / Conjoint : 15 €.

– Ami Mécène : 100, 150 € ou plus... / Conjoint : 15 €.

– Étudiant (moins de 26 ans), demandeur d'emploi, bénéficiaire du RSA ou de l'AAH,
ou demandeur d'emploi, sous réserve d'être porteurs de la carte justificative : 10 €.



Noël Coypel (Paris, 1628-1707) : *Combat d'Hercule & d'Acheloüs* (huile sur toile, ca. 1700-4)
Musée des beaux-arts de Caen, inv. 2014.1.1. © M.B.-A. de Caen.



NOM : _____

Prénom : _____

Adresse de courrier postal : _____

Code Postal : _____

Ville : _____

Téléphone : _____

Adresse de courriel : _____ @ _____

Indiquez (en cochant les cases ci-dessous) les sujets sur lesquels vous souhaitez être plus amplement informés, ainsi que le mode de réponse que vous préféreriez (N.B. : la plupart des réponses se trouve sur le site) :

L'adhésion à la *Sambac* : ☐

Voir le bulletin d'adhésion au verso.

De l'information sur les conférences des *Samedis de l'art* : ☐

Un bulletin d'inscription aux *Samedis de l'art* : ☐

De l'information sur les cycles des *Clefs pour lire les œuvres d'art* : ☐

Un bulletin d'inscription aux cycles des *Clefs pour lire...* : ☐

De l'information sur :

– le DU de *Cultures artistiques : approches croisées* : ☐

– d'autres visites & conférences proposées par la *Sambac* : ☐

De l'information sur les cours-conférences de l'*École du Louvre* : ☐

Un bulletin d'inscription aux stages pour enfants : ☐

De l'information sur les voyages : ☐ (inscription par courrier ou tél.)

De l'information sur les sorties : ☐ (inscription par courrier ou tél.)

De l'information sur le mécénat : ☐

N.B. : si possible, scannez en format PDF, ce formulaire renseigné et renvoyez-le à la *Sambac* : sambacaen@wanadoo.fr

Pour une réponse par courriel et/ou fichier numérique attaché :

Indiquez votre adresse de courriel :

_____@_____

Pour une réponse par un document papier :

Indiquez votre adresse de courrier postal :

Pour une réponse lors d'un rendez-vous (de préférence un mercredi après-midi, 14h30-17h30) :

Téléphonez au 02 31 86 85 84 (lors d'une permanence le mercredi après-midi) pour en fixer la date (et, en cas d'absence, laissez un message avec vos coordonnées).



Giovanni Benedetto Castiglione (il Grechetto, 1609-1664) : *Io*.
Musée des beaux-arts de Caen, inv. 66.6.2. © M. des B.-A. de Caen