

Société des Amis du musée
des beaux-arts de Caen
SAMBAC – Saison 2019-2020

Bulletin d'inscription

✂ -----

Cycle "*Arts normands, arts en Normandie*"

NOM : _____

Prénom : _____

Adresse postale : _____

Code postal : _____ Ville : _____

Adresse de courriel : _____

(En cas de changement de lieu ou d'horaire :)

Téléphone fixe : _____

Téléphone portable : _____

Tarif (cocher la case adéquate) :

Normal (non adhérent,) :

Adhérent :

Réduit :

Je joins un chèque de _____ euro.

Société des Amis du musée
des beaux-arts de Caen
SAMBAC – Saison 2019-2020

– 4 cycles de conférences & 2 cycles
de formation à l'histoire de l'art :

– 6 dépliants avec bulletin
d'inscription (que l'on peut aussi
télécharger), et à retourner remplis

**1°) *Arts normands, arts en
Normandie (oct.-déc. 2019)***

2°) *Samedis de l'Art*
(mars-avril 2020)

3°) *Russie* (oct.-déc. 2019)

4°) *Andalousie* (mars 2020)

5°) *Journées d'Initiation*
à l'Histoire de l'Art
(14 nov. & 5 déc. 2019
ou 22 nov. & 12 déc. 2019)

6°) *Clefs pour lire les Œuvres*
d'Art (janv.-fév.-mars 2020)

Un dépliant en couleurs décrit les stages-
ateliers organisés pour les enfants. Tous ces
dépliants se trouvent au secrétariat de la *Sambac* et
dans le hall du musée des beaux-arts.

Société des Amis du musée
des beaux-arts de Caen
SAMBAC – Saison 2019-2020



Cycle de 4 conférences
Arts normands,
arts en Normandie

4 samedis d'octobre à décembre 2019,
10h-12h,
Auditorium du musée des beaux-arts

Sambac
SOCIÉTÉ
DES AMIS DU
MUSÉE DES
BEAUX-ARTS DE CAEN

Arts normands, arts en Normandie

Ce cycle de quatre conférences, programmé par Huguette Legros et Jean-Pierre Le Goff, répond à une demande fortement exprimée lors d'un récent sondage de la *Sambac*, pour tout ce qui intéresse la Normandie. Les sujets, concernant les arts, sont très variés : présentation, par des artistes contemporains, de leur travail ; d'édifices anciens ou modernes de notre région ; de formes d'art spécifiquement normandes, etc. Des informations supplémentaires (résumés, etc.) sont insérées dans le site internet de la *Sambac*, à l'URL : <https://www.sambac-caen.fr/arts-normands-arts-en-normandie/>

Tarifs.

Pour le cycle entier (4 conférences) :

Normal (non adhérent) : 25 €

Adhérent : 15 €

Tarif réduit : 12 €

Pour chaque conférence

Normal (non adhérent) : 7 €

Adhérent : 5 €

Tarif réduit (étudiant de moins de 26 ans, bénéficiaire du RSA ou de l'AAH, demandeurs d'emploi, sous réserve de présentation d'un justificatif) : 3 €

Inscriptions.

Pour le cycle entier : remettre à la *Sambac* le bulletin inclus dans ce dépliant, après l'avoir renseigné ; joindre un chèque du montant approprié et, le cas échéant, un justificatif.

Pour suivre l'une ou l'autre des conférences, le règlement se fait le jour même, à l'entrée de l'auditorium.

Arts normands, arts en Normandie

Auditorium du musée des b.-a.,
le samedi, de 10h à 12h

– **Samedi 12 octobre 2019,**

Pierre-Yves Racine, photographe :

Parcours d'Estran : vaisseau fantôme.

– **Samedi 9 novembre 2019,**

Jacques-Sylvain Klein, historien d'art, délégué de l'association "*La Maison Sublime de Rouen*", créateur du festival *Normandie Impressionniste* :

La Maison Sublime et le Royaume juif de Rouen.

– **Samedi 30 novembre 2019,**

Françoise Dutour, professeur d'histoire, chargée de mission aux *Archives Départementales du Calvados*, vice-présidente de l'association *Le Pays d'Auge* et rédactrice en chef de la revue éponyme :

Retables et trésors des églises du Pays d'Auge.

– **Samedi 7 décembre 2019,**

Nicolas Homshaw, docteur en histoire et membre de la *Société des Antiquaires de Normandie* :

Caen dans ses murs. La traversée de la première modernité : de la clôture à l'éclosion urbaine.

Sambac, Le Château, 14000 Caen.

Permanences : le mercredi après-midi (14h30-17h30) – Tél. : 02 31 86 85 84 (en cas d'absence, indiquez votre demande sur le répondeur, avec votre nom et un numéro de téléphone) – Adresse

de courriel : sambacaen@wanadoo.fr

Site internet : <https://www.sambac-caen.fr/>

Notre actualité : *Facebook*, *Twitter* et

<https://www.sambac-caen.fr/actualites/>

La *Sambac*, ses missions et ses activités

La *Sambac* œuvre à l'enrichissement et à la valorisation des collections du musée des beaux-arts de Caen, donc du patrimoine de la ville : qu'en soient ici remerciés les *Amis* par leur adhésion et leur participation à nos activités, contribuant ainsi au financement de nos actions de formation et d'acquisition ; les *Amis* donateurs, qui soutiennent nos actions de mécénat ; et bien sûr les organisateurs, dont le bénévolat contribue au bilan qualitatif et quantitatif de notre société.

Pour sa saison 2019-2020, la *Société des Amis du Musée*, propose diverses activités au public amateur d'art, composé d'*Amis* adhérents ou non :

1°) des cycles thématiques de conférences – dont deux sont dispensés par l'*École du Louvre* & quatre sont organisés par la *Sambac*, comme le sont aussi les deux dispositifs de formation à l'histoire de l'art et diverses conférences en relation avec expositions et sorties. Ces propositions font l'objet de dépliants analogues à celui que vous avez entre les mains.

2°) des ateliers de pratique, de formation & de création pour les enfants ; cf. le dépliant spécifique.

3°) des voyages à l'étranger ou en France, des sorties d'une journée, en Normandie ou à Paris.

Pour vous faire une idée de toutes ces propositions, visitez les pages "*Actualités*" & "*Nos Activités*" ou la rubrique "*Devenez mécènes !*" de notre site.